

EVENTO PATROCINATO DA

ESTATE
INCITTÀ



PROGRAMMA INTEGRALE

*Basilicata e oltre con le parole
che ci guidano:
**speranza, rispetto,
costruzione/ricostruzione***

dal 24 luglio al 7 agosto 2025
XI Edizione

NOTTE BIANCA DEL LIBRO E DELLE IDEE FESTIVAL

DEDICATO A FRANCESCO DURANTE



Con il sostegno del Fondo Etico



thanks to



Con il sostegno del Fondo Etico





Le parole del festival

La parola che ci guida e ci mette in contatto con le parole di questo anno: la cura

“Dio ha voluto che lo sguardo dell'uomo fosse la sola cosa che non può nascondere” (Alessandro Dumas padre).

Lo sguardo sono occhi che esprimono un sentimento dopo aver guardato qualcuno, un paesaggio, l'infinito progredire della luce di un sorriso, le braccia che descrivono un amore. E dopo aver guardato intensamente. Accade quando qualcuno, un paesaggio, la luce di un sorriso, il tratto dell'aria tracciato da un braccio ci vengono incontro e ci fissano, qualche volta volendo diventare nostri. Noi ci fermiamo e attratti ci stupiamo ogni volta con una gioia che è solo nostra e confessiamo mentre guardiamo. Tutto questo è sguardo, il nostro solo sguardo.

Ma ciò accade solo se mentre guardiamo scoppia una magia e nasce una relazione con l'altro, con una cosa e anche con un sole che non impallidisce.

Lo sguardo se non impressiona una relazione che sguardo è. Relazione significa che tra me e l'altro, tra me e il profumo della pioggia prima che cada, tra me e un orizzonte si crea una comprensione che non può durare un istante. Deve durare perché crei effetti non solo per noi.

La relazione ha l'urgenza di essere curata, perciò.

Ma noi stiamo attraversando un tempo che si fa esplorare con trepidazione e lì capita che guardare è un vedere e un cercare di dimenticare, un attraversare senza sentimenti una cosa che resta cosa o persone che restano senza nomi.

Ma non si può dimenticare, si deve essere presenti invece.

Per questo stiamo finalmente capendo di avere l'urgenza degli sguardi che creano relazioni che dobbiamo curare e custodire e poi scambiarci mentre raccontiamo quel che vogliamo fare per marcare la presenza in una comunità. Una comunità esiste se le persone si ascoltano. E ascoltano se “partecipano, accolgono, si lasciano riempire” ci ricorda Gianfranco Ravasi. E poi hanno un pensiero, costruiscono una proposta, sanno condividere.

Ma l'oscurità del tempo confonde lo sguardo. Abbiamo ancora bisogno di ri-guardarci, di interpellarci su che cosa pensare, a chi pensare, di ricaricare l'anima per fare una parte ancora una volta nuova, di cambiare gesti, comportamenti per nuove priorità. Quando cambia la graduatoria di quel che dobbiamo fare e cambia in un modo così veloce, improvviso, inaspettato, abbiamo l'urgenza di un altro, di un altro ancora. Di pensare e agire insieme, insomma.

E si ricomincia sempre dalla cultura che ci suggerisce sempre la stessa cosa.

Fare cultura significa avere scoperto che all'origine di ogni cosa ci sono le trame delle relazioni in cui l'altro, il territorio che conosciamo, le storie delle comunità che andiamo a trovare, sono da noi riconosciute, accolte, stimolate per il loro valore e, infine custodite. Per essere, raccontare e prendere da loro la forza per fare una nuova parte.

E' così che la visione di quel che dobbiamo fare non farà fatica ad uscire perché ci sono donne e uomini che pensano continuamente cose nuove che fanno bene e dai quali ci dobbiamo far dire, far raccontare. Impareremo così la parte che tocca ad ognuno di noi per uscire di nuovo alla luce.

Si deve tessere, per questo, una ragnatela, un ordito più complesso della rete, più fitto perché capace di tenere meglio le relazioni e rafforzare i legami.

Ciò avviene solo attraverso la cultura, quella che noi di Letti sera cerchiamo di testimoniare con ogni possibile passione. E il cammino continua con nuovi riferimenti ma sempre con la cura affianco. La cura presuppone amore e gentilezza. Per questo bisogna prima prendersi cura di una persona, di un noce, di qualcosa di prezioso come il luogo natio. Il contrario non è possibile.

Dalla Basilicata, patrimonio irrinunciabile e non negoziabile, si parte sempre per raccontare con parole nuove un nuovo Sud e per avere cura di tutti quelli che possono farlo e possono lasciarla andare per quello che veramente è. I lucani, i meridionali sanno come fare perché in ogni dove portano con sé il loro sguardo. E così sconfinano, dialogano, aspettano, comunicano, ritornano. Possono farlo perché sanno che si può partire non senza aver prima accettato la fatica dello stare.

Un vero e proprio atto di resistenza che non si può fare da soli, che deve essere compiuto insieme a quelli che sanno che la cura sta al fianco di quelli che danno sempre un senso a quello che fanno. Perché si sa, raccontare è resistere.





Le parole del festival

Da qui le indicazioni sono: speranza, rispetto e costruire/ricostruire

C'è "speranza" perché la speranza sono le braccia che ci aiutano a sollevarci o quelle che ci indicano una strada da percorrere o che ci avvolgono di affetto se vogliamo prendere forza e proseguire per la strada che conosciamo. La speranza è anche il viatico dei pellegrini quando percorrono le strade del Giubileo. E ciò vale per chi crede e anche per chi non lo è. E la speranza, come sappiamo, diventa più forte se viene alimentata dal "rispetto", la parola che ci viene suggerita dall'Istituto Treccani. Dobbiamo recuperare noi tutti il rispetto del quale molti mancano: rispetto semplicemente per l'altro, rispetto per l'ambiente, rispetto per i nostri patrimoni storici, rispetto per la nostra città, rispetto per i luoghi che frequentiamo, rispetto per chi professa una religione diversa dalla nostra ovvero rispetto per chi non crede che ci sia un Dio al quale affidarsi. E potremmo continuare... E, infine, una conseguenza che nasce dalla speranza e dal rispetto è una parola verbo, una parola che ci chiede di agire: "costruire". Molte cose sono da costruire o meglio ricostruire. Costruire una proposta di società nella quale vorremmo vivere e per la quale dovremmo fare qualcosa di più. Costruire la presenza che ciascuno di noi deve garantire nei suoi luoghi che significa essere "complici" di un progetto comune, essere portatori di visione ed essere costruttori di sviluppo. La coniugazione di questo verbo è infinita. Dovremmo solo scegliere a seconda dove sia possibile esprimere al meglio il nostro impegno.

Per questo da queste terre che si nutrono di Mediterraneo, le parole sulla scoperta di un nuovo Mezzogiorno suonano bene. Insomma per noi tutto ciò che fa Basilicata coincide con il racconto del Sud. Da qui il viaggio della scoperta che stiamo facendo che è partito dalla Lucania di Levi per esaudire il desiderio di centralità e di sconfinalità della Basilicata e del Mezzogiorno.

In questo luogo, dunque, è possibile la scoperta quella che si realizza attraverso l'energia delle acque del nostro mare e la consapevolezza che servono domande nuove per essere Sud dovunque. A partire da quelle sul Mezzogiorno che va raccontato con ardore perché possa offrirci i suoi doni a cominciare da quello della Memoria dei passi compiuti per le sue vie.

Quante volte abbiamo nominato "comunità". E' ora di accorgersi che "comunità" è il fattore scatenante dello sviluppo di un territorio. Per questo valgono ancora di più le parole di Zygmunt Bauman "La parola comunità esalta una sensazione piacevole, qualunque cosa tale termine possa significare (...). Le compagnie e le società possono anche essere cattive, la comunità no. La comunità è sempre una cosa buona. La parola comunità evoca tutto ciò di cui sentiamo il bisogno e che ci manca per sentirci fiduciosi, tranquilli e sicuri di noi". Insomma nel mondo della insicurezza globale torna con forza il bisogno di comunità. Da tutte queste cose insieme nasce una partitura di sentimenti e di proposte che mostrano il Sud, il Mediterraneo così come devono essere. "Quando vedi la Basilicata vedi campi vigneti, bellissimi paesaggi. Vedi la terra come doveva essere". Le parole meravigliose del lucano Francis Ford Coppola che ci fanno promettere che "Di fronte ad ogni possibile impedimento non dobbiamo mai perdere la speranza e la voglia di immaginare. Il lascito della cultura è proprio questo". Per questo esiste il Festival della notte bianca del libro e delle idee dove "loro" si mettono in movimento e ci mostrano nuove strade che passano per la via del dono e della restituzione. Ogni luogo va ri-guardato nel senso di tornare a guardarlo ma anche di avere riguardo della Basilicata e di ciò che c'è in "Lei". Che ci stiamo a fare noi che vogliamo essere testimoni del dono di sé che ciascuno deve alla sua terra, restituire, cioè, ciò che la Basilicata ci dona ogni giorno con la sua unicità?

Alla fine del decimo anno ecco le domande che ci facciamo da un po' di tempo, ecco perché occorre sperare e sperando continuare a rispettare questa terra e, rispettandola, cominciare a guardare da vicino cosa vogliamo che sia la Basilicata Per? Per costruire, per ri-costruire, per edificarla a punto di incontro e di connessione con il Sud stando al centro del Mediterraneo.

Non vogliamo mai farlo da soli, anzi l'assieme sia il nostro modo di essere e di immaginare perché tutto riparta da dove abbiamo cominciato e tutto abbia un nuovo inizio: nuove braccia che abbracciano, nuovi zaini con le riserve di energie per esplorare, accomodarsi e poi ripartire con una zolla in più e con dentro tutto anche le briciole di quel che abbiamo mangiato e i frammenti delle foglie di tabacco che abbiamo masticato attorno al fuoco per parlarci e per raccontarci. Ed ecco con chi faremo due passi.



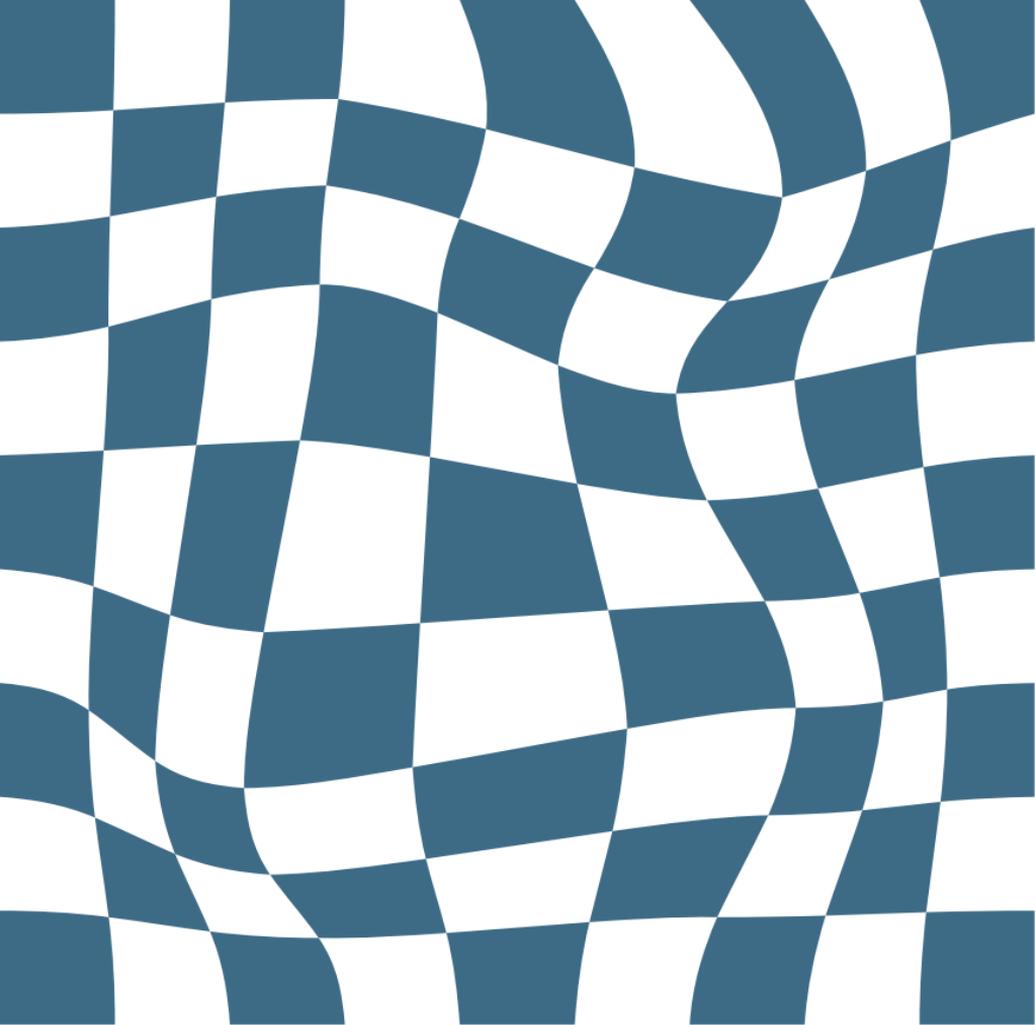


Le parole del festival

Cominciamo noi ad allargarci: dopo il Circolo dei Lettori di Torino ecco il nostro ingresso nell'Associazione Presidi del Libro. Continueremo ad operare cercando sempre più Associazioni con le quali lavorare in un assieme stretto di complicità: Fondazione Sassi e Onyx Jazz Club di Matera per esempio, l'Istituto Teologico di Basilicata, l'Istituto Internazionale Jacques Maritain e il MEIC (Movimento Ecclesiale di impegno culturale), la Comunità di connessioni, la Chiesa di San Michele dove iniziamo il nostro percorso ogni anno. E ancora si espande il sogno della fraternità con "Amici di Chico", lo Spaziosenzanome e l'Associazione degli studenti dell'Università della Basilicata. E che dire della vicinanza della Fondazione Eni Enrico Mattei sempre al primo posto tra i nostri sostenitori con la Camera di Commercio della Basilicata, Maggio 3, Polisan e Innotec, Autolinee Liscio, il Centro di Geomorfologia Integrata per l'Area del Mediterraneo e altre imprese di qualità che possono ancora seguirci e che noi promuoveremo tutte insieme in ogni nostro incontro. Ma qui non possiamo dimenticare il sostegno indiscusso della Città di Potenza e dei Comuni che di volta in volta andiamo a visitare. Nell'anno della decima edizione del Festival abbiamo aggiunto il FAI con i giovani, l'Associazione Ciclostile. E poi che dire della Fondazione Città della Pace per i bambini nata nel 2003 dall'idea del premio Nobel per la Pace Betty Williams. E poi "Gli amici dell'hospice", inseparabili nel nostro cammino. La Basilicata non più un territorio sterile considerato come discarica, ma un luogo fertile dove far crescere un sogno di fratellanza. Infatti, noi siamo tra i promotori della Rete dei Festival del Sud, una entità significativa fatta di circa 25 festival dalla Campania alla Sardegna passando per la Basilicata. Un'entità che faremo nascere. L'idea è di una persona che ha segnato la vita del nostro Festival e continuerà a segnare: Francesco Durante. Da queste alleanze ciò che possiamo vedere con lo sguardo della cura, si allarga e diventa più intenso. E il viaggio della scoperta continua e non si potrà interrompere.

Paolo Albano con Simona Bonito





I luoghi della La Città estesa

Filiano, Lagopesole, Moliterno, Oppido, Picerno, Pignola, Potenza, Viggiano, Villa D'Agri Marsicovetere

I luoghi a Potenza

Quest'anno i temi del nostro Festival sono tutti centrati sulla persona e abbiamo pensato che sia necessario incontrarsi in un solo luogo con accanto due piccoli spazi per radunarsi a riflettere. Per questo oltre al Tempietto di San Gerardo abbiamo scelto come luogo di possibile attrazione Piazza Matteotti (comunemente del Sedile) con a due passi Piazza 11 settembre e Largo della Consacrazione. Ci sono altri tre luoghi che non servono per parlarsi, né, ovviamente per sentire ma solo per guardare le immaginazioni che si fanno colori, volti, tratti di un qualcosa. Luoghi per guardare ma anche per sentire, questo sì, il frastuono dei profumi che escono da un pennello. Anche luoghi per avvertire la sensibilità di un artista per come riesce ad esprimersi. Sono i colori profondi o appena capiti che escono dalle pennellate forti o sottili, sottili di Aberto Barra, Patrizia Ferrara, Alfredo Basentini e Roberto Zito artisti.

Gli argomenti di spazi nuovi

Cura dei diritti: Presentazioni – presenza e azione

Festival della spiritualità

Fermarsi, leggere, riflettere, proporre: sperare, rispettare, costruire - ricostruire

Semi di futuro: il talento delle donne

Gli immemorabili

La Città di Dio di S. Agostino e le Città invisibili di Italo Calvino,

Guerra e pace di Lev Nikolàevič Tolstòj,

Tutto questo dal **25 luglio al 7 agosto 2024**





Potenza

Venerdì 25 luglio 2025

POTENZA

Ore 10:00

Palazzo della Cultura

"Via Pretoria. Memorie di una città viva (1950–1970)"

Ne parlano Paolo Albano, Gianfranco Blasi, Pino Brindisi coordinati da Virginia Cortese

Sotto la buona stella di Maurizio De Fino e Rosario Avigliano

Ore 10:45

Palazzo della Cultura

Domenico Notari, Enzo Lauria (Illustratore). I borghi invisibili. Quattro leggende per quattro tradizioni ormai mute. Officine Pindariche, 2023

Dialoga con l'autore Gianfranco Blasi

Sotto la buona stella di Rosario Avigliano

Ore 19:30

Chiostrò di San Michele

Cura dei diritti: PresentAzioni – presenza e azione a cura della Fondazione Città della Pace

Pegal Moshir Pour La notte sopra Teheran , Garzanti 2024

Conversano con l'autrice Valerio Giambersio e Simona Bonito

Sotto la buona stella di Luigia Ierace

Ore 20:00

Chiostrò San Michele

La Città di Dio – Le Città invisibili

Conversazione di Nicola Cavallo, Don Nicola Soldo e Mario Restaino

Sotto la buona stella di Erberto Stolfi

Evento Gold

Ore 21:00

Chiostrò San Michele

I Sindaci di Matera a Potenza raccontano il sogno di due città che insieme possono rendere più preziosa la Basilicata

Introduce Paolo Albano

Intervengono i giornalisti delle testate regionali, delle tv regionali e locali, quelli che operano sul web.

Sotto la buona stella di Simona Bonito

Letti di sera ha sempre preso parte ad ogni attività ad ogni confronto che mettesse e metta insieme Potenza e Matera perché senza la nostra regione è destinata a perdere valore e a smarrire la sua funzione preziosa al centro del Mezzogiorno al centro del Mediterraneo. Noi siamo cittadini della Basilicata e prima di tutto di Potenza e Matera, di Matera e Potenza



Sabato 26 luglio 2025

LA TORRE

Ore 20:00

Rareche ("Radici" in dialetto lucano), Edizioni Magjster, 2025, a cura di Benedetta Dito
Autori: Giovanna Bochicchio, Angela Cappelli, Giulia Colangelo, Teresa Di Salvia, Rosa Guantario, Rossella Losasso, Luciano Monaco, Veronica Naso, Nunzia Nicoletti, Alain Pangaro, Maria Filomena Vicino
Conversano con gli autori Paolo Albano e Pierluigi Smaldone

Ore 20:45

Lev Nikolàevič Tolstòj, Guerra e pace
Le guerre accadono sempre allo stesso modo?
Conversazione di Giampaolo D'Andrea e Carmine Pinto
Sotto la buona stella di Leonardo Pisani

Ore 21:00

Pietro Cifarelli, Loro mi hanno meravigliosamente rovinato la vita - Diario di un mondo fermo, Eretica Edizioni
Conversa con l'autore Simona Polese
Sotto la buona stella di Leonardo Pisani

Potenza

Domenica 27 luglio 2025

POTENZA

Luoghi per guardare e stare nel silenzio

Ore 11:00

Fojer Teatro Stabile

**La pittura di Patrizia Ferrara e di Alfredo Basentini in mostra
Sipario**

Ore 12:00

Atrio Palazzo di Città

**Il rumore dei colori di Alberto Barra in mostra
Taglio del nastro**

Presenta Yvette Marie Marchand a cui è affidata la conduzione dell'evento durante il quale verrà letta anche una recensione del giornalista Oreste Lo Pomo

Ci sono il Sindaco e gli Assessori alla Cultura e al Centro storico



Ore 19:00

Chiesa di San Michele

Festival della spiritualità

A cura dell'Istituto Teologico di Basilicata

Ore 19.00 Santa Messa presieduta da Don Nicola Soldo

Direttore Istituto Teologico della Basilicata

Ore 20:30

Chiostro di San Michele

Dal Fantastico Medioevo – 25 luglio Melfi, 26 luglio Matera

Fulvio Delle Donne, Federico II e la crociata della pace, Carocci editore, 2022

Conversa con l'autore Giampiero Perri

Sotto la buona stella di Don Nicola Soldo

Ore 21:15

Chiostro di San Michele

A cura di "Comunità di connessioni"

Il vocabolario della fraternità a cura di Francesco Occhetta, Fondazione Fratelli tutti, 2025

**In video collegamento Padre Francesco Occhetta e in presenza un rappresentante di
Comunità delle connessioni**

Conversano Don Cesare Covino e Giulio Stolfi

Sotto la buona stella di Giovanni Rosa



Potenza

Lunedì 28 luglio 2025

POTENZA

Ore 6:30

Tempietto San Gerardo

Cura del soffio

Concerto al mattino presto

Dedicato a Ettore Nesti

Partecipano: Be Monk con Massimo Oriolo e Giuseppe Romaniello

Sotto la buona stella di Giuseppe Romaniello

Ore 19:30

Piazza Matteotti

Festival della spiritualità

A cura dell'Istituto Teologico di Basilicata

Per una cultura della pace: il Mediterraneo come crocevia di conflitti e di speranza.

Intervengono Filomena Sacco e Giuseppe Tavolaro

Ne discutono don Nicola Soldo e Gennaro Curcio

Sotto la buona stella di Gennaro Macchia

Ore 19:45

Piazza XI Settembre

Maria Antonietta Basile, Storia di una donna felice

Conversano con l'autrice Margherita Pace e Nuccia Nicoletti

Sotto la buona stella di Simona Bonito

Ore 20:00

Largo della Consacrazione

Cesare Mariano, Rivoli di luce, Poesie, erreciedizioni, 2024

Dialoga con l'autore Mario Santoro

Sotto la buona stella di Giuliano Vespe

Ore 20:30

Piazza XI Settembre

Rossana Greco e Annarita Sannazzaro, Potentia. Dall'archeologia allo storytelling, Ermes 2025

Dialoga con le autrici Simona Polese

Sotto la buona stella di Virginia Cortese

Ore 20:45

Largo della Consacrazione

A cura della Fondazione Leonardo Sinisgalli

Il cerchio perfetto di Einstein – Esercizio teatrale con un testo di Leonardo Sinisgalli su Enrico Fermi a cura di Nicola Cavallo e Maria Teresa Imbriani, Fondazione Leonardo Sinisgalli, 2024

Ne parla con gli autori Mimmo Sammartino



Lunedì 28 luglio 2025

POTENZA

Evento Gold

Ore 20:30

Piazza Matteotti

a cura della Fondazione Città della Pace

Giulio Albanese, Afriche, inferno e paradiso – viaggio in un continente dai mille contrasti, Libreria Editrice Vaticana, 2025

Conversa con l'autore Enzo Cursio, giornalista africanista

Sotto la buona stella di Annalisa Percoco

Ore 21:15

Piazza Matteotti

Gianni Molinari, Non Ce n'è coviddi, Guida Editori 2025

Conversa con l'autore Sara Lorusso

Sotto la buona stella di Paolo Albano

Ore 21:15

Piazza XI Settembre

Antonio Candela, Generazione cerniera - Come trasformare i rischi in opportunità, Ecrà, 2025

Conversa con l'autore Maria Teresa Labanca

Sotto la buona stella di Virginia Cortese

Ore 21:45

Piazza XI settembre

Samia, storia di una danzatrice

Un ballo con tre canzoni

Samia e l'evoluzione della danza orientale, dagli anni 20 ai giorni nostri.

Da rito propiziatorio a nuove forme di spettacolo e benessere per il corpo femminile

Si esibiscono Rossana Avigliano, Marika Marone, Beatrice Paolucci, Paola Romanello, Lucia Mangiamele.

Coreografie di Rossana Avigliano

Scuola: Zoe Lab Potenza di Giuseppe Albano

Ore 22:00

Piazza Matteotti

Lev Nikolàevič Tolstòj, Guerra e pace - Le guerre accadono sempre allo stesso modo?

Conversazione di Carmine Pinto

Sotto la buona stella di Gianni Molinari



Martedì 29 luglio 2025

POTENZA

Ore 19:00

Villa del Prefetto

Città Sicure per le Donne. Quali proposte per Potenza e per le Aree Interne della Provincia. Ne discutono le Consigliere di parità regionale e provinciale con il Prefetto di Potenza, il Presidente della Provincia di Potenza, il Sindaco di Potenza, il Questore di Potenza, il Comandante Provinciale dei Carabinieri, la Comandante della Polizia locale, il Direttore dell'Ispettorato Territoriale del lavoro.

Intervengono: Rappresentanti di enti locali e amministrazioni comunali della provincia, le Associazioni femminili e le Organizzazioni del terzo settore

Ore 19:00

Corte esterna Museo Nazionale Dinu Adamesteanu

Luoghi per guardare e stare nel silenzio

Nero a colori di Roberto Zito

Ore 20:00

Piazza Matteotti

Filippo Ruschi, Conflitti totali La protezione degli inermi all'epoca della tecnica scatenata.

Conversa con Filippo Ruschi Giulio Stolfi con Don Cesare Covino

Sotto la buona stella di Domenico Mutino

Ore 20:00

Piazza XI Settembre

Nuovo inizio. Angelo Palumbo incontra Cid Corman a cura e traduzioni di Antonella Radogna, edizioni Giannatelli, 2024

Dialoga con l'autore Gherarda Cerone

Ore 20:30

Largo della Consacrazione

Andrea Galgano, L'ombra azzurra Hermaion editore 2025,

conversa con l'autore Gianfranco Blasi

sotto la buona stella di Simona Polese

Ore 20:45

Piazza XI Settembre

Luca Pacella "La strega e il fiutamarmocchi: Magia a Bucacespugli", Editrice EM, 2025

Conversano con l'autore Claudio Rinaldi

Sotto la buona stella di Stefania Laurenzana

Ore 20:45

Piazza Matteotti

Rareche ("Radici" in dialetto lucano), Edizioni Magister, 2025, a cura di Benedetta Dito, autori: Giovanna Bochicchio, Angela Cappelli, Giulia Colangelo, Teresa Di Salvia, Rosa Guantario, Rossella Losasso, Luciano Monaco, Veronica Naso, Nunzia Nicoletti, Alain Pangaro, Maria Filomena Vicino

Conversano con gli autori Paolo Albano e Pierluigi Smaldone

Sotto la buona stella di Luigi Catalani



Potenza

Martedì 29 luglio 2025

POTENZA

Ore 21:30

Piazza Matteotti

Bruno Mastroianni, Conversazione "Le parole al potere" La comunicazione e la Chiesa.
Come si comunica dopo Papa Francesco
Conversano con Bruno Mastroianni Paolo Albano e Simona Bonito
Sotto la buona stella di Enzo Quarat

Ore 21:30

Largo della Consacrazione

Dialoghi con Cicerone - oltre i confini della storia, di Gianfranco Blasi e Aldo Noviello,
Rossini Editore, 2025 - letture di Annamaria Molinari
Conversa con gli autori Aldo Pascale
Sotto la buona stella di Tonino Colasurdo

Evento Gold

Ore 22:15

Piazza Matteotti

Concorso di positività con i principali giornali locali.
Intervengono Gianni Molinari e Oreste Lo Pomo
Sotto la buona Stella di Paolo Albano



Potenza

Mercoledì 30 luglio 2025

POTENZA

Ore 6:30

Cura del soffio

Concerto al mattino presto

Be friends per Ettore

Con Giovanni Montecalvo, Lorenzo Mussuto, Donatello Genovese e Giuseppe Romaniello

Ore 19:45

Piazza XI Settembre

Biagio Russo, Leonardo Sinisgalli e i bambini incisori, Fondazione Leonardo Sinisgalli, 2025

Ne parlano con l'autore Mimmo Sammartino e Nino Tricarico

Sotto la buona stella di Tonino Colasurdo

Ore 19:30

Piazza Matteotti

1984 di George Orwell (Autore) Nicola Gardini (Traduttore) Mondadori, 2019

ne parla Nicola Cavallo e Pino Paciello

Sotto la buona stella di Leonardo Pace

Ore 20:00

Piazza Matteotti

Il crollo di Babele. Che fare dopo la fine del sogno di Internet? di Paolo Benanti, San Paolo Edizioni, 2024

Ne parlano Nicola Cavallo e Giampiero Perri

Evento Gold

Ore 20:45

Piazza Matteotti

Elio Frescani e Biagio Russo, Leonardo Sinisgalli e la pubblicità Eni negli anni di Enrico Mattei: 1958-1963, Fondazione Sinisgalli, 2024

Dialogano con Biagio Russo, Annalisa Percoco e Luigi Beneduce

Ore 20:30

Piazza XI Settembre

Sophia Fucci Amare una sirena ed. Prospero Editore, 2024

Conversano con l'autrice Alessia Araneo e Vittoria Rotunno

Sotto a buona stella di Simona Bonito

Evento Gold

Ore 21:30

Piazza Matteotti

Donato Loscalzo vol. I Democrazia: la nascita, il consolidamento e i consensi - vol. II Democrazia: la crisi e le reazioni, Fondazione Lorenzo Valla/Mondadori, 2022 - 2024

Conversa con l'autore Gianni Molinari con Giampiero Perri e Raffaele La Regina

Sotto la buona stella di Yvette Marchand



Mercoledì 30 luglio 2025

POTENZA

Ore 21:15

Largo della Consacrazione

Pietro Cifarelli, Loro mi hanno meravigliosamente rovinato la vita, Diario di un mondo fermo
Eretica Edizioni

Conversa con l'autore Simona Polese

Sotto la buona stella di Leonardo Pisani

Ore 22:15

Piazza Matteotti

Suoni di versi - Piccola Orchestra Distratta
con

Enzo Izzi - Tastiere

Nico Di Chiara - Chitarra e voce

Sergio Schettini - Chitarra

Franco Cella - Basso

Pierluigi Nigro - Chitarra

Enza Vierno - Voce

Giuseppe Galizia - Batteria

Gianni Mercuri - Voce Narrante



Giovedì 31 luglio 2025

CASALINO

Ore 19:30

Luca Pacella "La strega e il fiutamarmocchi: Magia a Bucacespugli", Editrice EM, 2025
Conversano con l'autore Giuseppe De Bonis e Tonino Colasurdo
Sotto la buona stella di Carmen Paradiso

Ore 20:15

Dialoghi con Cicerone - oltre i confini della storia, di Gianfrane Aldo Noviello, Rossini Editore, 2025.
Conversa con gli autori Nicola Pascale - letture di Annamaria Molinari
Sotto la buona stella di Leonardo Pisani

Ore 21:00

Pietro Cifarelli, Loro mi hanno meravigliosamente rovinato la vita, Eretica Edizioni
Conversa con l'autore Caterina De Bonis
Sotto la buona stella di Leonardo Pisani
Conclude Pierluigi Smaldone



Giovedì 31 luglio 2025

FILIANO

Ore 20:00

Rareche ("radici" in dialetto lucano), Edizioni Magister, 2025, a cura di Benedetta Dito, autori: Giovanna Bochicchio, Angela Cappelli, Giulia Colangelo, Teresa Di Salvia, Rosa Guantario, Rossella Losasso, Luciano Monaco, Veronica Naso, Nunzia Nicoletti, Alain Pangaro, Maria Filomena Vicino
Conversano con gli autori Paolo Albano e Pierluigi Smaldone

Ore 20:45

Le poesie e le immaginazioni di Nino Tricarico raccontate da lui stesso
Sotto la buona stella di Simona Sagarese e Oreste Lo Pomo



Venerdì 1 agosto 2025

VIALE DORIA

Ore 20,00

Biagio Russo, Leonardo Sinisgalli e i bambini incisori, Fondazione Leonardo Sinisgalli, 2025
Ne parla con l'autore Nino Tricarico
Sotto la buona stella Tonino Colasurdo

Ore 21:00

Andrea Galgano, L'ombra azzurra Hermaion editore 2025,
conversa con l'autore Gianfranco Blasi
sotto la buona stella di Simona Polese



Marsicovetere

Domenica 3 agosto 2025

PIAZZA ZECCHETTIN

Ore 20:00

Mario Brindisi *A cosa stai pensando?*, Dibuono edizioni, 2025
Conversa con l'autore Annamaria Sodano e Gianluca Caporaso
Sotto la buona stella di Francesco Dibuono

Ore 20,30

Paolo Albano, ...*Da quanto cielo si riesce a vedere*, Hermaion editore, 2024
Dialoga con l'autore Carmine Pinto
Sotto la buona stella di Cinzia Pasquale

Ore 21:15

Pino Quartana recita le pagine più belle sulla speranza e sulla costruzione e il canto XXVI dell'*Inferno* – Ulisse
Dialoga con Pino Quartana Paolo Albano



Lunedì 4 agosto 2025

PALAZZO MARSICO

Ore 18:00

I portali a Pignola

A cura di Pro Loco Circolo il Portale, Fidapa sezione di Pignola, Pignola Turistica

Ore 20:00

Biagio Russo, Leonardo Sinisgalli e i bambini incisori, Fondazione Leonardo Sinisgalli, 2025

Ne parla con l'autore Nino Tricarico

Sotto la buona stella di Simona Sagarese

Ore 20:45

Pino Quartana recita le pagine più belle sulla speranza e sulla costruzione e il canto XXVI dell'Inferno – Ulisse

Dialoga con Pino Quartana Erberto Stolfi con Giusy Rosa

Moderata Angela Guma

Sotto la buona stella di Tonino Colasurdo



Martedì 5 agosto 2025

VIGGIANO

Ore 19:30

Luca Pacella "La strega e il fiutamarmocchi: Magia a Bucacespugli", Editrice EM, 2025

Conversa con l'autore Antonella Marinelli

Sotto la buona stella di Paolo Albano

Ore 20:00

Dialoghi con Cicerone - oltre i confini della storia, di Gianfranco Blasi e Aldo Noviello, Rossini Editore, 2025.

Conversa con gli autori Nicola Pascale -letture di Annamaria Molinari

Sotto la buona stella di Paolo Albano



Giovedì 7 agosto 2025

MOLITERNO

Ore 19:00

Paolo Albano, ...Da quanto cielo si riesce a vedere, Hermaion editore, 2024

Dialoga con l'autore Carmine Pinto

Sotto la buona stella di Leonardo Pace

Ore 19:45

Pino Quartana recita le pagine più belle sulla speranza e sulla costruzione e il canto XXVI dell'Inferno – Ulisse

Dialoga con Pino Quartana Paolo Albano

> E non finisce qui...



Giovane giocatore di scacchi - Particolare - cm 38 x 115 - acrilico su pannello in legno.

5 Settembre

Potenza Polo Bibliotecario

Spazio giovani FAI "Generazioni"

Sotto la buona stella di Mara Di Battista e Davide Di Bono

Sotto la buona stella di Luigi Catalani

6 Settembre

Picerno, Hotel Bouganville

...da quanto cielo si riesce a vedere di Paolo Albano edizione Hermaion, 2024

Dialoga con l'autore Tonino Colasurdo con Virginia Cortese

Sotto la buona stella di Cinzia Pasquale

11 settembre

Potenza Polo Bibliotecario

Ore 17,00

Polo Bibliotecario

Gianrico Carofiglio Elogio dell'ignoranza e dell'errore, Einaudi, 2024

15 settembre

Potenza Polo Bibliotecario

Ore 17,00

Valore al lavoro: parliamone ogni giorno

A cura della UIL

18 settembre

Potenza Studio Notaio Zotta

Paolo Albano, ...da quanto cielo si riesce a vedere, Hermaioneditore, 2024

Dialoga con l'autore Gennaro Curcio con Virginia Cortese

Sotto la buona stella di Antonio Casalaro

Matera 22 settembre

ore 18,30

Matera Fondazione Sassi

...da quanto cielo si riesce a vedere di Paolo Albano edizione Hermaion, 2024

Dialoga con l'autore Franco Vitelli con Chiara Rizzi

Sotto la buona stella di Patrizia Minardi

ore 19,30

Pino Quartana recita le pagine più belle sulla speranza e sulla costruzione e il canto XXVI dell'Inferno – Ulisse

Dialoga con Pino Quartana Paolo Albano

Viggiano 27 o 29 settembre

ore 19,00

Pino Quartana recita le pagine più belle sulla speranza e sulla costruzione e il canto XXVI dell'Inferno – Ulisse

Dialoga con Pino Quartana Paolo Albano

Ore 20,00

Andrea Galgano, L'ombra azzurra Hermaion editore 2025,

conversa con l'autore Gianfranco Blasi

sotto la buona stella di Simona Polese

Beneficio d'inventario di Marco Follini Neri Pozza Editore, 2025

Conversa con l'autore Giuseppe Molinari con Salvatore Margiotta

Sotto la buona stella di Raffaele La Regina

Il nostro viaggio con...

ORGANIZZATORI



PARTNER ISTITUZIONALI



MINISTERO
DELLA
CULTURA



REGIONE
BASILICATA



CONSIGLIERA CI PAVITA

ESTATE
INCITTA'



CON IL SOSTEGNO DI



BIBLIOTECA
MAURIZIO LEGGERI

Con il sostegno del Fondo Etico



PARTNER CULTURALI

IL CIRCOLO
DEI LETTORI
TORINO



ONIX
JAZZCLUB
MATERA

PRO LOCO
BASILICATA



PZXD
MATERA 2013



CITY OF PEACE
FOR CHILDREN
FOUNDATION

FONDAZIONE
LEONARDO SINISBALI



Commissione Regionale
Per Opportunità della Basilicata



PARTNER TECNICI



raccontare è resistere



www.lettidisera.it

