

SCALETTA DEFINITIVA

**“SANREMO 2025”**

**RAIUNO, venerdì 14 febbraio 2025**

|                   |  |  |     |
|-------------------|--|--|-----|
| 20.44<br><b>1</b> | <b>ANNUNCIO GEPPI CUCCIARI</b>   | <b>RVM</b>   | 1'  |
|                   | <b>SIGLA: EUROVISIONE</b>  | Grafica  |     |
|                   | <b>BILLBOARD</b>   | Grafica  |     |
|                   | <b>CARTELLI ISTITUZIONALI</b>  | Grafica  |     |
|                   | <b>Grafica: LOGO FESTIVAL SANREMO</b>  | Grafica  |     |
| 20.45<br><b>2</b> | Ingresso ( <i>dalle scale</i> ):<br><b>CARLO CONTI e ROBERTO BENIGNI</b><br>Al termine,...   | Audio:<br>st. ingresso<br><br>Grafica<br>titoli di testa | 20' |
| 21.05<br><b>3</b> | <b>CONTI</b> per introdurre la serata delle cover: 26 brani in gara...<br><b>CONTI</b> spiega il regolamento votazione...<br>(33% SALA STAMPA, TV e WEB, 33%GIURIA RADIO e 34% TELEVOTO)<br>Al termine,...   | Audio:<br>st. ingresso                                   | 2'  |
| 21.07<br><b>4</b> | <b>CONTI</b> ricorda i codici dei Big in gara<br><br>01 – Rose Villain con Chiello “Fiori di rosa e fiori di pesco”<br>02 – Modà con Francesco Renga “Angelo”<br>03 – Clara con Il Volo “The sound of silence”<br>04 – Noemi e Tony Effe “Tutto il resto è noia”<br>05 – Francesca Michielin e Rkomi “La nuova stella di Broadway”<br>06 – Lucio Corsi con Topo Gigio “Nel blu dipinto di blu”<br>07 – Serena Brancale con Alessandra Amoroso<br>“If I ain’t got you”<br>08 – Irama con Arisa “Say Something”<br>09 – Gaia con Toquihno “La voglia e la pazzia”<br>10 – The Kolors con Sal Da Vinci “Rossetto e caffè”<br>11 – Marcella Bella con Twin Violins<br>“L’emozione non ha voce”<br>12 – Rocco Hunt con Clementino<br>“Yes I know my way”<br>13 – Francesco Gabbani con Tricarico “Io sono Francesco”<br>14 – Giorgia con Annalisa “Skyfall”<br>15 – Simone Cristicchi con Amara “La cura”<br>16 – Sarah Toscano con Ofenbach “Overdrive”<br>17 – Coma_Cose con Johnson Righeira<br>“L’estate sta finendo”<br>18 – Joan Thiele con Frah Quintale “Che cosa c’è”<br>19 – Olly Con Goran Bregović e la Wedding & Funeral Band “Il pescatore”<br>20 – Elodie e Achille Lauro “A mano a mano”/“Folle città”<br>21 – Massimo Ranieri con Neri Per Caso “Quando” | Grafica  | 2'  |

## SCALETTA DEFINITIVA

|                   |   |                        |    |
|-------------------|---|------------------------|----|
|                   | <p>22 – Willie Peyote con Tiromancino, Ditonellapiaga<br/> <i>“Un tempo piccolo”</i></p> <p>23 – Brunori Sas con Riccardo Sinigallia e Dimartino<br/> <i>“L’anno che verrà”</i></p> <p>24 – Fedez Con Marco Masini <i>“Bella stronza”</i></p> <p>25 – Bresh con Cristiano De André <i>“Crêuza de mă”</i></p> <p>26 – Shablo Ft. Guè, Joshua, Tormento con Neffa<br/> <i>“Amor de mi vida”/“Aspettando il sole”</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> ricorda i numeri per votare...</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"><b>TELEVOTO: 894.001 da fisso, 475.475.1 SMS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si hanno a disposizione massimo 3 voti</li> <li>- il costo massimo per ogni voto è di 51 centesimi</li> <li>- si pagano solo i voti validi ed il servizio è riservato ai maggiorenni</li> <li>- regolamento completo: <a href="http://www.sanremo.rai.it">www.sanremo.rai.it</a></li> </ul> <p>... dando il via al Televoto</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-left: auto;"><b>Grafica: VIA AL TELEVOTO</b></p> <p>Al termine, ...</p> | Grafica                |    |
| 21.09<br><b>5</b> | <p><b>CONTI</b> presenta 1° cover in gara ...</p> <p>... legge contenuto del brano</p> <p>... e il codice...</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"><b>Grafica: codice televoto 01</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ROSE VILLAIN con CHIELLO</b><br/> <i>“Fiori di rosa, fiori di pesco”</i><br/> <i>(di Lucio Battisti - dur. 3’39”)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>  | Orchestra:<br>live     | 6’ |
| 21.15<br><b>6</b> | <p><b>CONTI</b> presenta...</p> <p style="text-align: center;">Ingresso <i>(dalle scale)</i><br/> <b>MAHMOOD</b></p> <p>Al termine,...</p>  | Audio:<br>st. ingresso | 3’ |
|                   | <b>Grafica: FINE SANREMO START</b>  | Grafica                |    |
| 21.18<br><b>7</b> | <b>PUBBLICITÀ</b>   |                        | 5’ |
|                   | <b>Grafica: SANREMO 2025</b>  | Grafica                |    |

SCALETTA DEFINITIVA

|   |   |                                       |           |
|---|---|---------------------------------------|-----------|
| <p>21.23<br/><b>8</b></p>   | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b>, presenta 2° cover in gara ...<br/><b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...<br/><u>Grafica: codice televoto 02</u><br/><b>MODÀ con FRANCESCO RENGA</b><br/><b>“Angelo”</b><br/><i>(di Francesco Renga - dur. 3'15") (band con 4 elementi)</i><br/>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>             | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p>     | <p>6'</p> |
| <p><b>CARTONCINO: “Il Nibbio”, al cinema il 6 marzo</b></p>   |   |                                       |           |
| <p>21.29<br/><b>9</b></p>   | <p><b>CONTI</b> presenta...<br/><i>Ingresso (dalle scale)</i><br/><b>GEPPI CUCCIARI</b><br/><i>(ledwall: regolamento secondo Geppi)</i><br/>Al termine,...</p>  | <p><i>Audio:<br/>st. ingresso</i></p> | <p>3'</p> |
| <p>21.32<br/><b>10</b></p>  | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b>, presenta 3° cover in gara...<br/><b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...<br/><u>Grafica: codice televoto 03</u><br/><b>CLARA con IL VOLO</b><br/><b>“The sound of silence”</b><br/><i>(di Simon &amp; Garfunkel - dur. 3'11")</i><br/>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>                           | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p>     | <p>6'</p> |
| <p>21.38<br/><b>11</b></p>  | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 4° cover in gara...<br/><b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...<br/><u>Grafica: codice televoto 04</u><br/><b>NOEMI e TONY EFFE</b><br/><b>“Tutto il resto è noia”</b><br/><i>(di Franco Califano - dur. 3'08")</i><br/>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p> | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p>     | <p>6'</p> |
| <p><b>ELEVATOR RAI RADIO 2</b><br/>saluta gli amici di Rai Radio 2 che, dalla Blue Room, stanno seguendo la diretta radiofonica del Festival: Ema Stokholma e Gino Castaldo</p> |   |                                       |           |

SCALETTA DEFINITIVA

|   |   |                                   |           |
|---|---|-----------------------------------|-----------|
| <p>21.44<br/><b>12</b></p>                    | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPY</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 5° cover in gara ...<br/><b>GEPPY</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 05</u></p> <p><b>FRANCESCA MICHIELIN e RKOMI</b><br/>(<i>pianoforte</i>)<br/>“<i>La nuova stella di Broadway</i>”<br/>(<i>di Cesare Cremonini - dur. 3'24</i>)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>   | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6'</p> |
| <p><b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b></p> |   | <p><i>Grafica</i></p>             |           |
| <p>21.50<br/><b>13</b></p>                    | <p><b>PUBBLICITÀ</b></p>  |                                   | <p>5'</p> |
| <p><b>CLIP ISTITUZIONALE SANREMO 1</b></p>    |   | <p><i>Grafica</i></p>             |           |
| <p>21.55<br/><b>14</b></p>                    | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b>, presenta 6° cover in gara ...<br/><b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 06</u></p> <p><b>LUCIO CORSI con TOPO GIGIO</b><br/>(<i>pianoforte + teatrino Topo Gigio</i>)<br/>“<i>Nel blu dipinto di blu</i>”<br/>(<i>di Domenico Modugno - dur. 3'03</i>)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> e <b>GEPPI</b> salutano, consegnando bouquet di fiori...<br/>... annuncio <b>Topo Gigio</b> ed ingresso <b>Mahmood</b></p> | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6'</p> |
| <p>22.01<br/><b>15</b></p>                    | <p>... <b>CONTI</b>, <b>GEPPI</b> e <b>MAHMOOD</b> si decentrano...</p> <p><b>GEPPI CUCCIARI</b><br/>(<i>Audio: autotune sul microfono</i>)</p> <p>Al termine,...</p>   |                                   | <p>3'</p> |
| <p>22.04<br/><b>16</b></p>                    | <p>... <b>CONTI</b> presenta 7° cover in gara...<br/><b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 07</u></p> <p><b>SERENA BRANCALE</b><br/>con <b>ALESSANDRA AMOROSO</b><br/>(<i>pianoforte</i>)<br/>“<i>If I ain't got you</i>”<br/>(<i>di Alicia Keys - dur. 2'53</i>) (<i>un musicista</i>)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>  | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6'</p> |

SCALETTA DEFINITIVA

|   |  |   |           |
|---|--|---|-----------|
| <p>22.10<br/><b>17</b></p>                                  | <p style="text-align: center;"><b>MOMENTO TIM</b></p> <p><b>CONTI</b>, per <i>“Tutti cantano Sanremo”</i>, coinvolge tutto il pubblico a cantare una delle tante canzoni protagoniste al Festival di Sanremo...</p> <p style="text-align: center;"><b>PUBBLICO INTONA</b><br/>accompagnato dall’Orchestra<br/><i>“Figli delle stelle”</i><br/>(Alan Sorrenti, 1977)</p> <p><i>Mentre il pubblico canta l’inciso della canzone, i braccialetti si colorano di blu e di rosso, seguendo il ritmo della musica...</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> ricorda come la musica riesca a superare barriere, generazioni, a creare emozioni che da questo palco hanno raggiunto l’Italia intera... un’energia che ha connesso pubblico in sala e pubblico a casa che sicuramente avrà cantato con noi in queste serate...</p> <p style="text-align: center;"><b>Grafica: sul ledwall il logo Tim</b></p> <p>... inoltre, domani assegnerà il <b>PREMIO TIM</b> all’artista di questo Festival più apprezzato su <b>app My Tim e su siti e canali ufficiali TIM...</b></p> | <p style="text-align: center;"><i>Orchestra:<br/>live</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Grafica</i></p> | <p>2’</p> |
| <p>22.12<br/><b>18</b></p>                                  | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 8° cover in gara ...</p> <p><b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><b>Grafica: codice televoto 08</b></p> <p style="text-align: center;"><b>IRAMA con ARISA</b><br/><i>“Say something”</i><br/>(di A Great Big World, Christina Aguilera - dur. 3’26”)<br/>(con 8 musicisti: violini)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>   | <p style="text-align: center;"><i>Orchestra:<br/>live</i></p>   | <p>6’</p> |
| <p><b>CARTONCINO: saluta Max Giusti “99 da battere”</b></p> |  |   |           |
| <p>22.18<br/><b>19</b></p>                                  | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 9° cover in gara ...</p> <p><b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><b>Grafica: codice televoto 09</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GAIA con TOQUIHNO (con chitarra)</b><br/><i>“La voglia e la pazzia”</i><br/>(di Ornella Vanoni - dur. ’3”36)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>  | <p style="text-align: center;"><i>Orchestra:<br/>live</i></p>   | <p>6’</p> |

SCALETTA DEFINITIVA

|                     |   |                            |    |
|---------------------|---|----------------------------|----|
|                     | <b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>  | <i>Grafica</i>             |    |
| <b>22.24<br/>20</b> | <b>PUBBLICITÀ</b>   |                            | 5' |
|                     | <b>STACCO/LOGO ENTRATA SANREMO 2025</b>   | <i>Grafica</i>             |    |
| <b>22.29<br/>21</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b>, presenta 10° cover in gara ...<br/> <b>GEPPI</b> legge contenuto del brano<br/> ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 10</u></p> <p><b>THE KOLORS con SAL DA VINCI</b><br/> <i>“Rossetto e caffè”</i><br/> <i>(di Sal Da Vinci - dur. 3'27”)</i><br/> <i>(band di 3 elementi e un musicista: sax)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>  | <i>Orchestra:<br/>live</i> | 6' |
| <b>22.35<br/>22</b> | <p><b>SUZUKI STAGE: COLLEGAMENTO</b></p> <p><b>CONTI</b> si collega con Piazza Colombo, dove c'è l'altro palco di Sanremo 2025: il Suzuki Stage. Suzuki è sempre al fianco della musica... E, stasera, non uno, ma due artisti, ovvero un duo che l'anno scorso hanno deciso di riunirsi per regalarci tanta energia...</p> <p><b>BENJI &amp; FEDE</b><br/> <i>“Dove e quando”</i><br/> <i>(dur. 3'12”)</i></p> <p><i>Grafica: in collegamento Suzuki Stage</i></p> <p>Al termine,...</p> | <i>Audio:<br/>HPB</i>      | 6' |
|                     |   | <i>Grafica</i>             |    |
| <b>22.41<br/>23</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b>, presenta 11° cover in gara ...<br/> <b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano<br/> ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 11</u></p> <p><b>MARCELLA BELLA con TWIN VIOLINS</b><br/> <i>“L'emozione non ha voce”</i><br/> <i>(di Adriano Celentano - dur. 2'39”)</i> <i>(con 2 minori)</i></p> <p><u>Seduto in platea: Gianni Bella</u></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>               | <i>Orchestra:<br/>live</i> | 6' |

SCALETTA DEFINITIVA

|                            |  |   |           |
|----------------------------|--|---|-----------|
| <p>22.47<br/><b>24</b></p> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 12° cover in gara ...<br/><b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 12</u></p> <p><b>ROCCO HUNT con CLEMENTINO</b><br/><i>"Yes I know my way"</i><br/>(di Pino Daniele - dur. 3'11")</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>   | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p>                                 | <p>6'</p> |
|                            | <p><b>CARTONCINO: grande evento a Piazza del Plebiscito, il 18 settembre</b></p>   |   |           |
|                            | <p><b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b></p>  | <p><i>Grafica</i></p>   |           |
| <p>22.53<br/><b>25</b></p> | <p><b>PUBBLICITÀ</b></p>   |   | <p>5'</p> |
|                            | <p><b>CLIP ISTITUZIONALE SANREMO 2</b></p>   | <p><i>Grafica</i></p>   |           |
| <p>22.58<br/><b>26</b></p> | <p><b>CONTI</b> ricorda i codici dei Big in gara</p> <p>01 – Rose Villain con Chiello <i>"Fiori di rosa e fiori di pesco"</i><br/>02 – Modà con Francesco Renga <i>"Angelo"</i><br/>03 – Clara con Il Volo <i>"The sound of silence"</i><br/>04 – Noemi e Tony Effe <i>"Tutto il resto è noia"</i><br/>05 – Francesca Michielin e Rkomi <i>"La nuova stella di Broadway"</i><br/>06 – LUCIO CORSI con TOPO GIGIO <i>"Nel blu dipinto di blu"</i><br/>07 – Serena Brancale con Alessandra Amoroso <i>"If I ain't got you"</i><br/>08 – IRAMA con ARISA <i>"Say Something"</i><br/>09 – GAIA con TOQUIHNO <i>"La voglia e la pazzia"</i><br/>10 – THE KOLORS con SAL DA VINCI <i>"Rossetto e caffè"</i><br/>11 – Marcella Bella con Twin Violins <i>"L'emozione non ha voce"</i><br/>12 – ROCCO HUNT Con CLEMENTINO <i>"Yes I know my way"</i><br/>13 – Francesco Gabbani con Tricarico <i>"Io sono Francesco"</i><br/>14 – GIORGIA con ANNALISA <i>"Skyfall"</i><br/>15 – Simone Cristicchi con Amara <i>"La cura"</i><br/>16 – Sarah Toscano con Ofenbach <i>"Overdrive"</i><br/>17 – Coma_Cose con Johnson Righeira <i>"L'estate sta finendo"</i><br/>18 – Joan Thiele con Frah Quintale <i>"Che cosa c'è"</i><br/>19 – Olly Con Goran Bregović e la Wedding &amp; Funeral Band <i>"Il pescatore"</i><br/>20 – Elodie e Achille Lauro <i>"A mano a mano"/"Folle città"</i><br/>21 – Massimo Ranieri con Neri Per Caso <i>"Quando"</i><br/>22 – Willie Peyote con Tiromancino, Ditonellapiaga <i>"Un tempo piccolo"</i><br/>23 – Brunori Sas con Riccardo Sinigaglia e Dimartino</p> | <p><i>Grafica</i></p> <p><i>Grafica</i></p> <p><i>Grafica</i></p> | <p>2'</p> |

SCALETTA DEFINITIVA

|                    |   |  |    |
|--------------------|---|--|----|
|                    | <p><i>“L’anno che verrà”</i></p> <p>24 – Fedez Con Marco Masini <i>“Bella stronza”</i></p> <p>25 – Bresh con Cristiano De André <i>“Crêuza de mă”</i></p> <p>26 – Shablo Ft. Guè, Joshua, Tormento con Neffa<br/><i>“Amor de mi vida”/“Aspettando il sole”</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> ricorda i numeri per votare...</p> <p><b>TELEVOTO: 894.001 da fisso, 475.475.1 SMS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si hanno a disposizione massimo 3 voti</li> <li>- il costo massimo per ogni voto è di 51 centesimi</li> <li>- si pagano solo i voti validi ed il servizio è riservato ai maggiorenni</li> <li>- regolamento completo: <a href="http://www.sanremo.rai.it">www.sanremo.rai.it</a></li> </ul> <p>Al termine, ...</p> |  |    |
| 23.00<br><b>27</b> | <p><b>CONTI</b> presenta...</p> <p style="text-align: center;"><b>MAHMOOD</b><br/><i>“NLDA INTRO”/“Bakugo”/“RA TA TA”/“Soldi”</i><br/><i>“Kobra”/ “Tuta gold”</i><br/>(dur. 5’20”)</p> <p>Al termine,...</p>  | <p><i>Orchestra:</i><br/><b>HPB</b></p>      | 8’ |
| 23.08<br><b>28</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b>, presenta 13° cover in gara ...</p> <p><b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><b>Grafica: codice televoto 13</b></p> <p style="text-align: center;"><b>FRANCESCO GABBANI con TRICARICO</b><br/><i>“Io sono Francesco”</i><br/>(di Tricarico - dur. 3’31”) (con 20 minori)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>   | <p><i>Orchestra:</i><br/><b>live</b></p>     | 6’ |
| 23.14<br><b>29</b> | <p><b>TLP</b></p>   |  | 1’ |
| 23.15<br><b>30</b> | <p><b>CONTI</b> presenta...</p> <p style="text-align: center;">Ingresso (dalle scale)<br/><b>GEPPI CUCCIARI</b><br/>(cambio abito)</p> <p>Al termine,...</p>  | <p><i>Audio:</i><br/><b>st. ingresso</b></p> | 3’ |

SCALETTA DEFINITIVA

|   |   |                                   |           |
|---|---|-----------------------------------|-----------|
| <p>23.18<br/><b>31</b></p>  | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b>, presenta 14° cover in gara ...<br/><b>GEPPI</b> legge contenuto del brano<br/>... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 14</u></p> <p><b>GIORGIA con ANNALISA</b><br/>"Skyfall"<br/>(di Adele - dur. 3'35")</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>  | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6'</p> |
| <p><b>CARTONCINO: social #Sanremo2025 + in streaming su Raiplay</b></p>   |   |                                   |           |
| <p>23.24<br/><b>32</b></p>  | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 15° cover in gara ...<br/><b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano<br/>... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 15</u></p> <p><b>SIMONE CRISTICCHI con AMARA</b><br/>"La cura"<br/>(di Franco Battiato - dur. 3'01") (<i>tappeto persiano</i>)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>  | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6'</p> |
| <p><b>SANREMO 2025 – fine prima parte</b></p>   |   | <p><i>Grafica</i></p>             |           |
| <p>23.30<br/><b>33</b></p>  | <p><b>PUBBLICITÀ</b></p>  |                                   | <p>5'</p> |
| <p><b>SANREMO 2025 – seconda parte</b></p>  |   | <p><i>Grafica</i></p>             |           |
| <p>23.35<br/><b>34</b></p>  | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b>, presenta 16° cover in gara ...<br/><b>GEPPI</b> legge contenuto del brano<br/>... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 16</u></p> <p><b>SARAH TOSCANO con OFENBACH</b><br/>(<i>pianoforte + 4 tastiere</i>)<br/>"Overdrive"<br/>(di Ofenbach - dur. 3'01") (<i>2 figuranti cloni</i>)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p> | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6'</p> |
| <p><b>CARTONCINO: quest'anno si celebrano i 160 anni della Guardia Costiera e saluta Nicola Carlone, comandante generale della Guardia Costiera, seduto in platea</b></p> |   |                                   |           |

SCALETTA DEFINITIVA

|                    |  |                                   |    |
|--------------------|--|-----------------------------------|----|
| 23.41<br><b>35</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 17° cover in gara ...<br/> <b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 17</u></p> <p><b>COMA_COSE con JOHNSON RIGHEIRA</b><br/> <i>(pianoforte)</i><br/> <b>“L'estate sta finendo”</b><br/> <i>(dei Righeira - dur. 3'12”)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>               | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | 6' |
| 23.47<br><b>36</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 18° cover in gara ...<br/> <b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 18</u></p> <p><b>JOAN THIELE con FRAH QUINTALE</b><br/> <b>“Che cosa c'è”</b><br/> <i>(di Gino Paoli - dur. 3'14”)</i> <i>(con musicista: arpa)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>                       | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | 6' |
| 23.53<br><b>37</b> | <p><b>GM</b></p>   |                                   | 1' |
| 23.54<br><b>38</b> | <p><b>CONTI</b> dà la linea al TG1 Sera...</p>   |                                   | 1' |
|                    | <p><b>CARTONCINO RAINNEWS</b></p>  |                                   |    |
| 23.55<br><b>39</b> | <p><b>TG1 SERA</b></p>   |                                   | 2' |
| 23.57<br><b>40</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b>, presenta 19° cover in gara ...<br/> <b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 19</u></p> <p><b>OLLY con GORAN BREGOVIĆ</b><br/> <b>e LA WEDDING &amp; FUNERAL BAND</b><br/> <b>“Il pescatore”</b><br/> <i>(di Fabrizio De Andrè - dur. 3'16”)</i> <i>(band di 10 elementi)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p> | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | 6' |
|                    | <p><b>CARTONCINO:Special Olympics World Game</b></p>   |                                   |    |

SCALETTA DEFINITIVA

|                    |  |                    |    |
|--------------------|--|--------------------|----|
| 00.03<br><b>41</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 20° cover in gara ...<br/> <b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 20</u></p> <p><b>ELODIE e ACHILLE LAURO</b><br/> <i>"A mano a mano"/"Folle città"</i><br/> <i>(di Riccardo Cocciante/Loredana Bertè - dur. 3'21)"</i><br/> <i>(con 6 ballerine)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p> | Orchestra:<br>live | 6' |
| 00.09<br><b>42</b> | <b>SPOT LIGURIA</b>  | Rvm                | 1' |
| 00.10<br><b>43</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b>, presenta 21° cover in gara ...<br/> <b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 21</u></p> <p><b>MASSIMO RANIERI con NERI PER CASO</b><br/> <i>"Quando"</i><br/> <i>(di Pino Daniele - dur. 3'06")</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>   | Orchestra:<br>live | 6' |
|                    | <b>ELEVATOR RAI RADIO 2</b>  |                    |    |
| 00.16<br><b>44</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 22° cover in gara ...<br/> <b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 22</u></p> <p><b>WILLIE PEYOTE con TIROMANCINO, DITONELLAPIAGA</b><br/> <i>"Un tempo piccolo"</i><br/> <i>(di Franco Battiato - dur. 3'22")</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>                                     | Orchestra:<br>live | 6' |
|                    | <b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>   | Grafica            |    |
| 00.22<br><b>45</b> | <b>PUBBLICITÀ</b>  |                    | 5' |
|                    | <b>CLIP ISTITUZIONALE SANREMO 3</b>  | Grafica            |    |

SCALETTA DEFINITIVA

|  |   |                                   |           |
|--|---|-----------------------------------|-----------|
| <p>00.27<br/><b>46</b></p>                     | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b>, presenta 23° cover in gara ...<br/> <b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...<br/> <u>Grafica: codice televoto 23</u><br/> <b>BRUNORI SAS</b><br/> <b>con RICCARDO SINIGALLIA e DIMARTINO</b><br/> <i>“L’anno che verrà”</i><br/> <i>(di Lucio Dalla - dur. 3’50”) (con 7 musicisti)</i><br/> Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>             | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6’</p> |
| <p>00.33<br/><b>47</b></p>                     | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 24° cover in gara ...<br/> <b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...<br/> <u>Grafica: codice televoto 24</u><br/> <b>FEDEZ con MARCO MASINI</b><br/> <i>“Bella stronza”</i><br/> <i>(di Marco Masini - dur. 3’10”)</i><br/> Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>   | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6’</p> |
| <p>00.39<br/><b>48</b></p>                     | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MAHMOOD</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 25° cover in gara ...<br/> <b>MAHMOOD</b> legge contenuto del brano ... e il codice...<br/> <u>Grafica: codice televoto 25</u><br/> <b>BRESH con CRISTIANO DE ANDRÉ</b><br/> <i>“Crêuza de mă”</i><br/> <i>(di Fabrizio De André - dur. 3’27”) (2 sgabelli e 2 chitarre)</i><br/> Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>       | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6’</p> |
| <p><b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b></p>  |   | <p><i>Grafica</i></p>             |           |
| <p>00.45<br/><b>49</b></p>                     | <p><b>PUBBLICITÀ</b></p>  |                                   | <p>5’</p> |
| <p><b>STACCO/LOGO ENTRATA SANREMO 2025</b></p> |   | <p><i>Grafica</i></p>             |           |
| <p>00.50<br/><b>50</b></p>                     | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI</b>, presenta 26° cover in gara ...<br/> <b>GEPPI</b> legge contenuto del brano ... e il codice...<br/> <u>Grafica: codice televoto 26</u><br/> <b>SHABLO ft. GUÈ, JOSHUA, TORMENTO</b><br/> <b>con NEFFA</b><br/> <i>“Amor de mi vida”/“Aspettando il sole”</i><br/> <i>(di Sottotono, di Neffa - dur. 2’55”) (consolle)</i><br/> Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p> | <p><i>Orchestra:<br/>live</i></p> | <p>6’</p> |

SCALETTA DEFINITIVA

|                    |   |  |    |
|--------------------|---|--|----|
|                    | <b>CARTONCINO: ringraziamento Comitati Corecom delle Regioni e delle Province Autonome d'Italia per selezione giuria delle radio</b>  |  |    |
| 00.56<br><b>51</b> | <p><b>CONTI</b> presenta:<br/> <b>ingresso (dalle scale)</b><br/> <b>PAOLO KESSISOGLU e la figlia LUNITA</b></p> <p>Dopo aver spiegato il significato della canzone, <b>CONTI</b> li invita a cantare...</p> <p style="text-align: center;"><b>“Paura di me”</b><br/>(dur.)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>               | <b>Orchestra:<br/>live</b>                         | 6' |
| 01.02<br><b>52</b> | <p><b>CONTI</b> dà lo stop al televoto...</p> <p style="text-align: center;"><b>Grafica: stop al TELEVOTO</b></p> <p>Al termine,...</p>   | <b>Grafica</b>                                     | 1' |
| 01.03<br><b>53</b> | <p style="text-align: center;"><b>COLLEGAMENTO DOPO FESTIVAL</b></p> <p><b>CONTI</b> si collega...</p> <p style="text-align: center;"><b>COLLEGAMENTO con ALESSANDRO CATTELAN</b></p> <p><i>Grafica: in collegamento con il Dopo Festival</i></p> <p>Al termine...</p>  | <b>COLLEGAMENTO</b>                                | 3' |
|                    | <b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>  | <b>Grafica</b>                                     |    |
| 01.06<br><b>54</b> | <b>PUBBLICITÀ</b>   |  | 5' |
|                    | <b>STACCO/LOGO ENTRATA SANREMO 2025</b>   | <b>Grafica</b>                                     |    |
| 01.11<br><b>55</b> | <p style="text-align: center;"><b>COLLEGAMENTO CON RAI RADIO 2</b></p> <p><b>CONTI</b> saluta gli amici di Rai Radio 2 che, dalla <b>Blue Room</b>, stanno seguendo il Festival: <b>Ema Stokholma e Gino Castaldo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>collegamento con Rai Radio 2</b></p> <p><i>Grafica: collegamento Rai Radio 2</i></p> <p>Al termine...</p> | <b>COLLEGAMENTO</b>                                | 1' |
| 01.12<br><b>56</b> | <p><b>CONTI</b>, insieme a <b>GEPPI CUCCIARI</b> e <b>MAHMOOD</b>, chiama sul palco il <b>presidente della Regione Liguria, Marco Bucci</b>, per consegnare il premio “cover”.</p> <p>Legge la classifica delle “cover” svelando dalla 10<sup>^</sup> alla 1<sup>^</sup> posizione...</p> <p style="text-align: center;"><b>Grafica: CLASSIFICA FINALE COVER</b></p>  | <b>Audio:<br/>sottofondo</b><br><br><b>Grafica</b> | 8' |

## SCALETTA DEFINITIVA

|              |   |   |  |
|--------------|---|---|--|
|              | <p>... proclamando il vincitore<br/>Ingresso vincitore delle "Cover"</p> <p><b>Marco Bucci consegna il premio Cover</b></p> <p><b>CONTI</b> invita il vincitore ad eseguire di nuovo il brano<br/>esegue<br/>" ... "</p> <p>Al termine, <b>CONTI ringrazia GEPPI CUCCIARI e MAHMOOD</b>, consegnando bouquet di fiori... e si collega rapidamente con <b>Alessandro CATTELAN</b> per vedere se è tutto pronto per il "<b>Dopo Festival</b>" ...</p> <p style="text-align: center;"><b>COLLEGAMENTO CON CATTELAN</b></p> <p>... e dà appuntamento a domani</p> | <p><b>Orchestra:</b><br/><i>live</i></p> <p><b>Grafica</b><br/><i>titoli di coda</i></p> <p><i>COLLEGAMENTO</i></p> |  |
| <b>01.20</b> | <b>FINE</b>   |   |  |
|              | <b>BILLBOARD</b>  | <b>Grafica</b>  |  |
|              | <b>SIGLA: EUROVISIONE</b>   | <b>Grafica</b>  |  |